

PHOTO
ELYSEE
NUIT DES IMAGES

22.06.2024

**LE SAMEDI 22 JUIN 2024
DE 18H À 1H DU MATIN,
LA NUIT DES IMAGES SIGNE
SON GRAND RETOUR ET
S'OFFRE UN NOUVEAU TERRAIN
DE JEU : LE QUARTIER DES ARTS
PLATEFORME 10 !
LE LIEU CHANGE, L'ADN
RESTE ! INCONTOURNABLE
DANS LE PAYSAGE CULTUREL
LAUSANNOIS, L'ÉVÉNEMENT
GRATUIT ET OUVERT À
TOUTES ET TOUS CÉLÈBRE
LA PHOTOGRAPHIE SOUS
DIFFÉRENTES FORMES.**

Au programme de cette édition : projections sur les façades des musées ; activités ludiques et créatives pour toute la famille ; musique sur l'esplanade ; rencontres avec les artistes présent-e-s ; ouverture des expositions toute la soirée et offres culinaires. La Nuit des images rassemble des publics de tous âges, averti-es ou curieux-euses, connaisseur-euses ou amateur-trices d'images, dans une ambiance estivale et conviviale. Artistes suisses et internationaux-ales sont invité-e-s pour l'occasion.

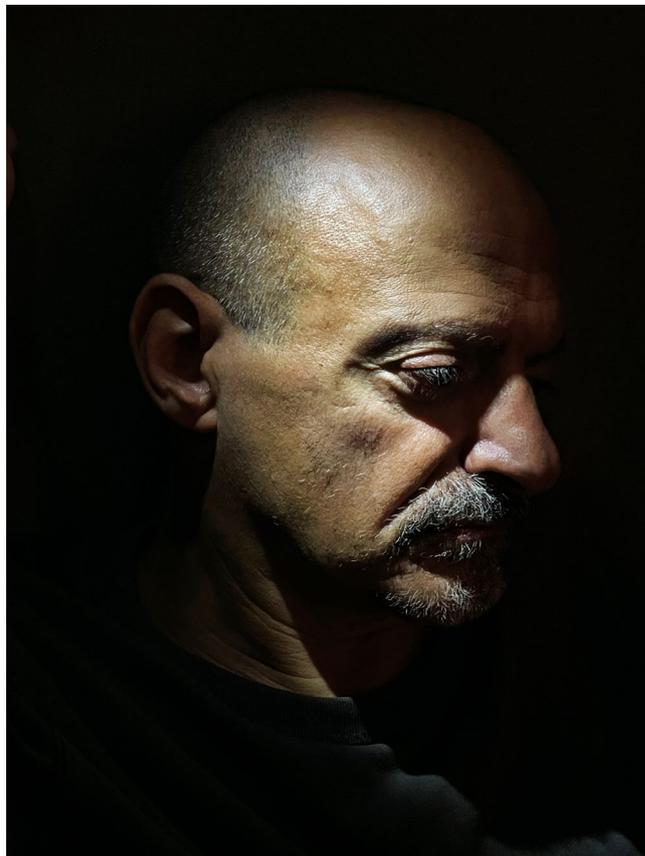
« Rendez-vous incontournable, la Nuit des images a toujours célébré la photographie dans sa diversité. Images singulières, mises en scène, joyeuses, fascinantes ou engagées, ces images sont autant de constellations qui nous parlent, nous surprennent, nous séduisent, nous interpellent. Durant la Nuit des images, la photographie voyage d'un mur à l'autre ! »
Nathalie Herschdorfer, directrice de Photo Elysée.

Thématiques actuelles et projections inédites

Rythmant le parcours du public à travers l'ensemble du site de Plateforme 10, des projections thématiques rassemblent des projets inédits ou revisités, liés par un fort ancrage dans l'actualité : physicalité de la violence, représentation de soi et du monde, vies communautaires et urbaines ou encore art participatif à l'heure du web 2.0. Autant de fils rouges permettant de questionner notre rapport aux images et leurs influences, tissés notamment par les travaux de Cian Oba-Smith (IE/NE), Noha Mokhtar (CH/EG), Yuyan Wang (CN), Matthieu Nicol (FR), Antoine Martin (CH) ou encore Nikita Teryoshin (DE). Travaillant avec une intelligence artificielle, l'artiste Damjanski présente une composition monumentale, mouvante, hypnotique et colorée, imaginée spécialement pour la Nuit des images.

Rencontre vibrante

Invité phare de la soirée, le photographe français Antoine d'Agata (1961) revient sur sa carrière traversée d'errances compulsives entre la nuit et le jour, et converse avec Nathalie Herschdorfer. Il présente un diaporama exclusif mélangeant trente années de pratique vouée au dévoilement de la vérité, aussi brutale soit-elle. Membre de la célèbre agence Magnum Photos depuis 2004, acteur d'un



Antoine d'Agata, *Autoportrait*, août 2022, France © Antoine d'Agata



Nikita Teryoshin, de la série *Nothing Personal - the back office of war*, 2016-2023
© Nikita Teryoshin



Cian Oba-Smith, de la série *Concrete Horsemen*, 2016 © Cian Oba-Smith

univers nocturne qu'il expérimente du côté des parias et des laissé-e-s pour compte depuis l'adolescence, d'Agata aborde ses sujets avec une posture exceptionnellement intime et subjective. Ayant couvert de nombreux conflits armés à travers le monde, il s'est récemment rendu en Ukraine et en Israël pour témoigner de la violence indicible de la réalité du terrain.

Prix Elysée

Lauréate du Prix Elysée 2023, Debi Cornwall dévoile le résultat de son travail critique mené aux Etats-Unis, raconte les prémises de sa recherche au musée en 2023. Avec *Citoyens modèles*, la photographe documentaire américaine examine la mise en scène de la réalité et la performance de la citoyenneté dans ce pays aussi clivé que militarisé. Durant la soirée sera également dévoilé le travail des huit artistes nommé-e-s pour le Prix Elysée 2025, fraîchement désigné-e-s par le jury international qui avait plébiscité le travail de Cornwall il y a un an.

Activités ludiques et créatives

Des animations créatives et participatives permettent de profiter de la soirée en famille ou entre ami-e-s ! L'installation *Exquisite Corpse* des photographes néerlandais et britannique Jaap Scheeren et Luke Stephenson invite le public à prendre part à un fameux jeu surréaliste, le cadavre exquis. Passerelle Culturelle et le photographe suisse Maxime Genoud proposent de s'initier au procédé photographique ancien Van Dyke. Le musicien suisse My Name is Fuzzy, quant à lui, invite le public dans sa voiturette électrique transformée en petite discothèque pour une personne.

Collaborations

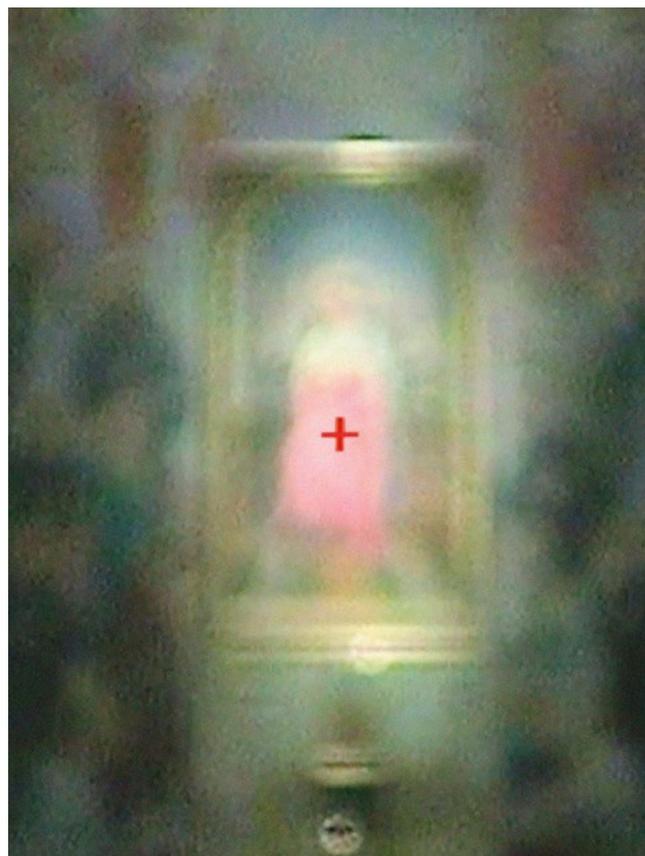
La Nuit des images intègre dans sa programmation des propositions de la revue *Kometa*, de l'association suisse pour la photographie contemporaine near. et du concept store lausannois Music Sounds Better With Books. Ces collaborations permettent de multiplier les points de vue sur la photographie contemporaine, tout comme de danser jusqu'à la fin des projections ! Une performance du jazziste suisse Léo Tardin est par ailleurs proposée dans l'espace créatif Caran d'Ache situé dans les arcades de Plateforme 10.

Trois nouvelles expositions à découvrir

À l'occasion du centenaire de la naissance de Sabine Weiss (1924-2021), Photo Elysée présente une exposition en hommage à la photographe d'origine suisse et invite l'artiste plasticienne française Nathalie Bouütté à dialoguer avec son œuvre. Au sein du musée également, fascinée par la façon dont nous percevons, questionnons et modifions les images, l'artiste suisse Tamara Janes aborde avec humour la culture visuelle contemporaine dans sa première exposition institutionnelle. Enfin, au Signal L, la photographe lausannoise Olga Cafiero a reçu une carte blanche de Photo Elysée et Plateforme 10, en collaboration avec le Naturéum, pour explorer les collections cantonales de zoologie, de botanique et de géologie.



Debi Cornwall, Scénario « Discernement » 1. Centre de formation de la US Border Patrol. Artesia, Nouveau-Mexique, 2022, de la série *Citoyens modèles* © Debi Cornwall



Antoine Martin, du projet *Virtual Mass*, 2023 © Antoine Martin

Nuit des images 2024

Samedi 22 juin de 18h à 1h

Photo Elysée – Plateforme 10

Place de la Gare 17

CH-1003 Lausanne

@photo.elysee

#nuitdesimages #PrixElysee #PhotoElysee

La Nuit des images est un événement entièrement gratuit qui comprend l'accès libre aux expositions du MCBA, du mudac et de Photo Elysée.

CONTACT PRESSE

Julie Maillard

Responsable communication

julie.maillard@plateforme10.ch / +41 21 318 44 13

Partenaire principal



Avec le soutien de





Sabina Bösch, de la série *Hoselupf*, 2021 © Sabina Bösch



Noha Mokhtar, du projet *My Life in the Sunshine*, 2021 © Noha Mokhtar



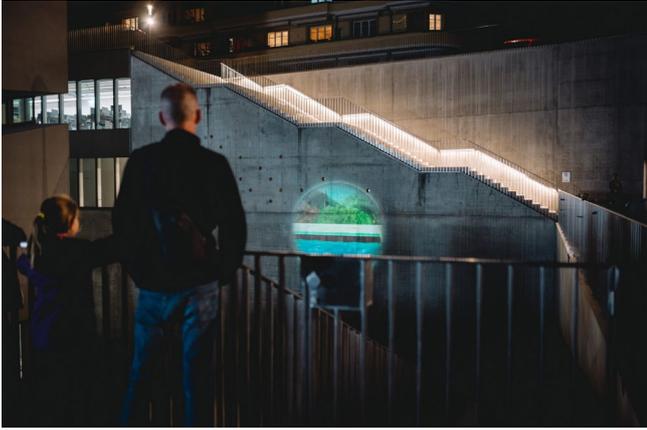
Yuyan Wang, du projet *One Thousand and One Attempts to Be an Ocean*
© SatisfactionClip



Jaap Scheeren & Luke Stephenson, du projet *Exquisite Corpse*, 2022 © Jaap Scheeren, Luke Stephenson



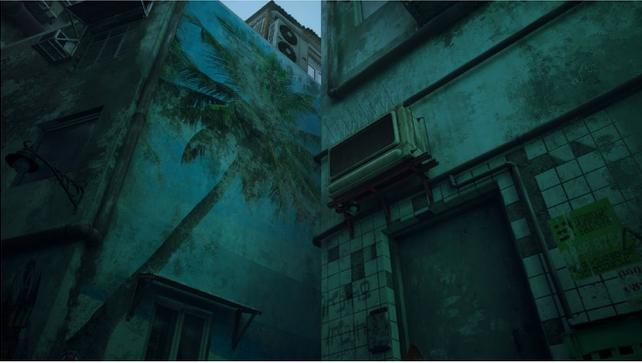
Stéfane Perraud, *Rapatronic*, 2024 © Stéfane Perraud



© Emmanuel Denis, 2022, Photo Elysée / Plateforme 10



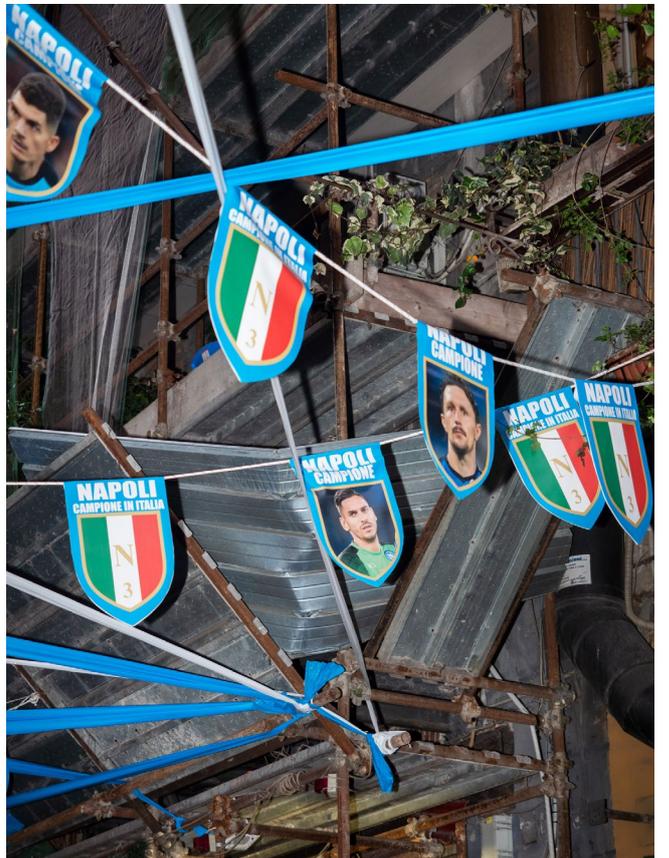
Reza Golchin, de la série *Fighting Cocks*, 2015 © Reza Golchin



Pascal Greco, de la série *Urbain Altéré*, 2024 © Pascal Greco



Anonyme, du projet *The Cat Scan*, 2012-2024 © Jon Hanford



Luca Santese & Marco P. Valli, de la série *Malati*, 2023 © Luca Santese, Marco P. Valli