

COMPOSIZIONE!

PHOTO
ELYSEE

PER CHI?

I fotografi a partire dai 6 anni.

CHE COSA?

Realizzare una composizione con degli oggetti e fotografarla.

PERCHÈ?

- Sperimentare e divertirsi con la fotografia.
- Riflettere sulla composizione delle immagini e imparare ad analizzarla.



MUNITEVI DI



Una macchina fotografica o uno smartphone.



Degli oggetti a vostra scelta.



E siete a posto per almeno 30 minuti di esperimenti!

LO SAPEVATE?

La composizione è l'organizzazione di tutti gli elementi di una fotografia: la disposizione dei soggetti, l'angolo di campo scelto, i colori o le fantasie dominanti. Una composizione ben congegnata guida gli spettatori e le spettatrici nella lettura dell'immagine e li aiuta a decifrarla: dov'è il soggetto principale? Qual è il messaggio di questa fotografia?

COME?

- 1 Scegliete degli oggetti da fotografare. Pensate a variare le forme, i colori, la grandezza degli oggetti.
- 2 Riunite gli oggetti su una superficie, ad esempio un tavolo, e lasciate spazio alla vostra creatività!
- 3 Realizzate una composizione con gli oggetti che avete scelto.
- 4 Fotografate la vostra opera, prima da lontano, poi scegliete un dettaglio e fotografatelo da molto vicino: otterrete un risultato completamente diverso!
- 5 Divertitevi a mescolare gli oggetti e variare la vostra composizione.
- 6 Ripetete fino a quando vi sentirete dei veri professionisti della composizione!

FOCUS SUGLI ARTISTI

Degli esempi di artisti sui quali lavorare le cui fotografie fanno parte delle collezioni di Photo Elysée:

- Jan Groover
- Gerthrude Fern
- Michelangelo Durazzo

