

HORS CADRE

PHOTO
ELYSEE

C'EST POUR QUI ?

Les artistes à partir de 4 ans.

EN QUOI ÇA CONSISTE ?

Imaginer l'hors-champ d'une photographie et le dessiner.

DANS QUEL OBJECTIF ?

- Comprendre la notion de cadrage et d'hors-champ.
- Développer son imagination.



MUNISSEZ-VOUS DE



Photographies en format carte postale



Crayons de couleur



Colle



Feuilles blanches



Et c'est parti pour 1h d'imagination débordante !

COMMENT ?

- 1 Qu'est-ce l'hors-champ ? C'est tout ce qui n'apparaît pas sur une image : tout ce qu'on ne peut qu'imaginer. Lorsqu'il·elle prend une photographie, le·la photographe fait un choix : il·elle sélectionne un certain nombre d'éléments qu'il·elle veut faire apparaître. Cela s'appelle le cadrage. Il·elle décide donc de laisser hors-champ les éléments qu'il·elle n'a pas voulu montrer.
- 2 Choisissez une photographie et imprimez-la.
- 3 Imaginez l'hors-champ de l'image. Qu'est-ce que le·la photographe n'a pas voulu nous montrer ?
- 4 Collez la photographie choisie sur une grande feuille.
- 5 Libérez votre imagination et dessinez ce que vous avez imaginé autour de la photographie pour compléter votre œuvre.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Cet atelier a l'avantage de pouvoir être réalisé à partir de n'importe quelle photographie.

FOCUS SUR LES ARTISTES

Des exemples d'artistes qui peuvent vous inspirer et dont les photographies sont issues des collections de Photo Elysée :

- Nicolas Bouvier
- Marcel Imsand
- Suzi Pilet
- Sabine Weiss

